



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



PROGRAMMA DIDATTICO

SVOLTO A.S. 2022/2023

DISCIPLINA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 4B MAS IM-TER

DOCENTE CONDORELLI MELANIA ANTONELLA

CODOCENTE

Numero ORE

SVOLTE TEORICHE	SVOLTE PRATICHE	TOTALI	PREVISTE TEORICHE	PREVISTE PRATICHE
80 + 6 (Educazione Civica)		80 + 6 (Educazione Civica)	132	

CONTENUTI

I concetti di Umanesimo e Rinascimento; verso il Rinascimento: il ritorno all'antico tra il Trecento e il Quattrocento; la nuova visione del mondo: l'uomo al centro.
Gli artisti del Rinascimento: da artigiani a intellettuali; la produzione letteraria dell'Umanesimo latino; la "questione della lingua"; prosa e poesia nel primo Quattrocento.
Il ruolo di Firenze nel secondo Quattrocento; la "Raccolta aragonese"; l'“Arcadia”.
Lorenzo de' Medici, principe e poeta; le opere: i “Canti carnascialeschi”; lettura e analisi del canto "Canzona di Bacco".
Ludovico Ariosto: vita e opere.
Matteo Maria Boiardo: vita, pensiero e opere; l'“Orlando Innamorato”.
Ludovico Ariosto: vita, pensiero e opere; l'“Orlando Furioso”: genere, fonti, composizione, temi e motivi, tecnica narrativa e stile.
Torquato Tasso: vita, pensiero e opere; la “Gerusalemme Liberata”: un poema in continua trasformazione.

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



Machiavelli: vita, pensiero e opere principali.

Il Seicento: inquadramento storico, economia, società e cultura.

L'età del Barocco: la poesia, la prosa e il teatro.

Il Barocco: arguzia, stupore, artificiosità.

La poesia: la ricerca del nuovo, i rappresentanti; il romanzo e il teatro.

Luis de Góngora y Argote: vita, pensiero e opere; lettura di passi scelti.

William Shakespeare: vita, pensiero e opere; William Shakespeare e il teatro elisabettiano; lettura di passi scelti.

Il Barocco in Italia: la lirica e il poema; la periodizzazione e il contesto; stupore, meraviglia e diletto; la prosa e il teatro.

Galileo Galilei: vita, pensiero e opere; Galilei e l'Inquisizione; lettura di passi scelti, tra cui "Osservare per capire" (dal "Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo"), "Come costruire il cannocchiale" (dal "Sidereus Nuncius").

G. Marino: vita, pensiero e opere; lettura di passi scelti, tra cui la poesia "Specchio dell'amata" (da "La lira") e "Elogio della rosa" (da "Adone").

Il Settecento in Italia e in Europa: inquadramento storico-politico e culturale.

L'Illuminismo: caratteristiche generali, diffusione, invenzioni scientifiche, religione, economia, politica.

I generi letterari del Settecento; il romanzo moderno; il Neoclassicismo.

Le origini dell'Illuminismo; il nuovo intellettuale; la produzione letterale.

Il Preromanticismo: sentimento, passione, inquietudine. L'archetipo dell'eroe romantico.

L'Illuminismo in Italia: illuminismo lombardo e napoletano; la lirica, il romanzo, il teatro.

Giuseppe Parini: vita, pensiero e opere; lettura del brano "Sorge il Mattino" (da "Il Giorno").

Alfieri: vita, opere e pensiero; lettura di brani scelti.

Carlo Goldoni: vita, pensiero e opere; la riforma del teatro di Carlo Goldoni (lettura e analisi di "Una serva di garbo" tratto da "La donna di garbo", "Le malizie di Mirandolina" e "Il misogino sedotto" da "La locandiera").

Ugo Foscolo: vita, pensiero e opere; lettura e analisi di "Lettera di addio a Teresa" da le "Ultime lettere di Jacopo Ortis", "A Zacinto", "Dei Sepolcri".

Educazione civica: il termine "cittadinanza" nella Letteratura - dalla Grecia ai giorni d'oggi.

L'impegno civile dei letterati. La letteratura come strumento capace di operare cambiamenti culturali, sociali e politici. Lettura e commento del brano "L'inutilità della tortura" tratto da "Dei delitti e delle pene" di Cesare Beccaria.

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it - PEC: vais01700v@pec.istruzione.it



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO
Istituto Statale di Istruzione Superiore
ISAAC NEWTON
VARESE



ATTIVITA' DI RECUPERO PROPOSTE

Pausa didattica incentrata sul ripasso degli argomenti svolti durante il primo quadrimestre e svolgimento di una prova di recupero scritta/orale per gli studenti con insufficienza.

Varese, li 10/06/2022

Il codocente

Il docente MELANIA A. CONDORELLI

Firma autografa sostituita a mezzo
stampa ai sensi e per gli effetti
dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993

Via Zucchi, 3/5 - 21100 VARESE

Tel. +39 0332 312065 +39 0332 311596 Fax +39 0332 313119

Codice Fiscale 80010300129

Internet: www.isisvarese.edu.it - E-mail: isisvarese@isisvarese.it – PEC: vais01700v@pec.istruzione.it